

Coherentes con el propio modelo, la forma de trabajo y el formato del equipo a cargo son diseñados para cada situación de consulta y de capacitación. La metodología siempre se adecúa a las necesidades específicas del profesional o la empresa consultante. No obstante, Entornos Colaborativos se sustenta en unos cimientos metodológicos comunes:

01.	Diagnóstico	Se realiza a través de entrevistas, observaciones y análisis de material con información significativa. Identifica las debilidades y fortalezas en los modos de colaboración laboral.
02.	Planificación estratégica	Consiste en el diseño de acciones coordinadas en pos de solucionar las debilidades identificadas y optimizar las fortalezas observadas.
03.	Implementación	Específica en cada contexto, incluye entrevistas personales, talleres grupales y la Figura como técnica singular de intervención y entrenamiento.
04.	Seguimiento	Pautado para sostener las condiciones de producción de los resultados obtenidos. Las progresivas devoluciones permiten el feedback y los ajustes con los espacios de implementación.
05.	Herramientas técnicas	Preguntas disparadoras / Diálogo entre los participantes / Consignas de trabajo colaborativo / Utilización estratégica de dibujos e imágenes / Juegos constructivos / Visibilización del registro corporal / Observaciones designadas / Devoluciones grupales y personales / Figura

[Presentación de Figura]

La Figura se enmarca en la complejidad del desarrollo conceptual del modelo. No obstante, esta complejidad conceptual no implica que su ejecución sea dificultosa. Por el contrario, la Figura es una técnica sencilla en su implementación, efectiva en sus resultados y generadora de cambios en cascada. La Figura constituye el diferencial de la metodología de Entornos Colaborativos.

- La Figura es una técnica efectiva, reveladora y experiencial, que propicia observar los problemas laborales cotidianos desde una mirada innovadora.
- La Figura articula la investigación y la búsqueda de soluciones para empresas y profesionales.
- La Figura es una herramienta constructiva que transforma a todos los que participan: tanto al consultante como a los demás integrantes del grupo.

El intercambio impacta a quien arma



- **Por el reconocimiento:** aunque los integrantes de la Figura no conocen la anécdota, sus percepciones le resultan impactantemente cercanas. Porque en la Figura no se trata de “saber” sino de “registrar”.
- **Por la sorpresa:** los integrantes de la Figura visibilizan información que no había registrado ni tenido en cuenta. Sorprendentemente, aparece información significativa. Para el que arma, la Figura le devuelve una comprensión vincular que le desestructura los argumentos individuales de su “versión”. Una vez pasado este impacto inicial, con la intervención de Entornos Colaborativos, la Figura es la llave que abre las puertas del cambio y la transformación.

Por eso, cada experiencia de armado de la Figura es **única, singular y transformadora**.



→ **Relato de la situación anecdótica:** Una vez que la coordinación de Entornos Colaborativos percibe que se ha trabajado intensamente, se invita a los integrantes a desarmar la Figura. Recién en esta instancia posterior el consultante relata la anécdota, el escenario y los personajes involucrados. El coordinador de Entornos Colaborativos completa esta información contextualizando el por qué de la selección de esa anécdota y la articulación posible con el eje de investigación del consultante.

Devoluciones: Las devoluciones son constructivas y dialogadas, e incluyen tanto la devolución personal al consultante como a cada uno de los integrantes de la Figura. Las posiciones que cada persona ocupa en el armado de la Figura no son casuales sino que coinciden con las posiciones que cada uno de ellos desea investigar, para optimizar sus modos de funcionamiento. Por eso, tanto para quien arma como para quienes participan, la Figura es una experiencia de visibilidad. Una experiencia que permite reaprender los criterios de observación, mirando con todo el cuerpo y mirándose en situación y en relación con el entorno.

El trabajo no termina en la Figura, empieza con la Figura: La coordinación de Entornos Colaborativos ayuda al consultante para que pueda integrar la experiencia de visibilidad que brinda la Figura con los relatos o supuestos que había construido de sí y de los otros. La Figura hace visible lo complejo pero esta visibilidad no es inmediata: el entrenamiento en la observación lo hace posible. Una vez que han sido observadas las debilidades y fortalezas, el camino hacia la solución es más directo y eficaz. Para ello, se piensa desde esta nueva mirada un proyecto estratégico de cambio.

SI TE DESARROLLÁS VOS, SE DESARROLLAN TODOS.

SÓLO HAY QUE GENERAR LAS CONDICIONES PARA LA COLABORACIÓN.